



Quel mobile justifie l'envolée tarifaire au Musée Picasso à l'occasion de l'exposition Calder ?

Au moment où le Musée Picasso accueille son exposition la plus aérienne : Calder, le prix des billets d'entrée prend son envol !

A l'occasion de cette exposition, le 19 février 2019, le public inaugurera à la fois la scénographie de l'expo et la nouvelle tarification du Musée Picasso ; le billet d'entrée passant alors de 12,50 euros à 14 euros, soit une hausse de 12 % !

Et pendant ce temps, qu'en est-il du pouvoir d'achat de la population ?...

Moins de 1 % en 2018 nous dit l'INSEE ...

Belle inflation pour accéder à la Culture dans ce musée !

Hélas, le musée Picasso n'est pas l'exception qui déroge à la règle, mettant à mal le principe même d'une démocratisation culturelle visant à rendre l'Art et la Culture accessibles au plus grand nombre.

Depuis plusieurs années déjà, le désengagement de l'État va croissant, avec une diminution de plus en plus accrue des subventions allouées aux Établissements Publics.

Ainsi, les coupes budgétaires drastiques pour la Culture se répercutent en incitant les sites culturels tels que des musées, pourtant nationaux, à trouver leurs propres ressources financières !

Et où trouver ces ressources ? :

Dans le porte-monnaie des visiteurs, avec une hausse conséquente des billets d'entrée !!! (+ 27 % depuis la réouverture du musée Picasso en octobre 2014...)

Calder aimait l'Art en mouvement, le Musée Picasso, lui, fait tourbillonner ses tarifs ascensionnellement !

Ceci bien entendu au détriment des publics les plus modestes...

Les musées seront-ils bientôt réservés à quelques privilégiés, par une tarification d'entrée de plus en plus dissuasive ?

Allons-nous vers un loisir de luxe dédié à quelques élites ?

Refusons cette perspective et clamons haut et fort :

**UN BUDGET POUR LA CULTURE
LA CULTURE POUR TOUS !!!**