

Alors que nous assistons en ce moment à une demande forte et pressante de plus de démocratie dans notre pays, l'administration du ministère veut au contraire diminuer les prérogatives des instances de dialogue social, s'inscrivant dans la lignée du Gouvernement qui s'évertue à discréditer les corps intermédiaires dont les syndicats font partie. Or cela ne fait qu'alimenter la défiance des citoyens à l'égard du Politique et des institutions.

Nous devons à l'inverse continuer de défendre et de faire respecter les lieux de dialogue social, afin de préserver et améliorer ce qui nous concerne tous au quotidien : les outils, les espaces et les charges de travail.

Travaillons également ensemble à reconstruire les « communs », l'intérêt général, le collectif, la fraternité, même si l'on entend toujours les éléments de langage récurrents utilisés pour arriver aux mêmes objectifs : supprimer des missions de service public en s'attaquant aux emplois et aux statuts, toujours sous prétexte de la résorption de la dette.

Et la politique culturelle dans tout ça ? Nous sommes tout de même en droit d'espérer qu'en matière de culture comme dans bien d'autres domaines, notre pays soit capable de concevoir des projets permettant de cultiver l'art du partage, de la rencontre, la multiplication des échanges et des collaborations dans le respect de la diversité, le bonheur du débat et l'effervescence de la création. Nous sommes aussi en droit d'espérer que le ministère de la Culture ne soit pas réduit à soutenir une vision comptable et consumériste de la culture mais qu'au contraire il ait toute latitude pour ouvrir les horizons, renouveler nos imaginaires, répondre aux attentes et renforcer la cohésion sociale.

Au ministère et en administration centrale, il nous faut peser de tout notre poids pour inverser la tendance, construire un rapport de force constructif pour des solutions en rupture avec la logique des politiques libérales et court-termistes. Forçons des enthousiasmes ! Nous pouvons encore renverser les tendances en nous mobilisant pour redonner un sens à notre travail, à nos métiers et à nos missions, et reconstruire un ministère fort de sens.

Notre futur, c'est nous qui devrions le construire chaque jour, et aujourd'hui, c'est encore plus indispensable.

POUR LA CULTURE ET LA DEFENSE DE VOS MÉTIERS, MOBILISONS-NOUS ENSEMBLE !!!

**Heureuse année,
riche de mobilisations victorieuses pour 2019 !**

Démocratisation culturelle

Dans son discours pour l'inauguration du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon, le Président de la République a réaffirmé qu'il voulait l'accès à la culture pour toutes et tous.

Les propositions de celles et ceux qui gouvernent le ministère de la Culture ne se sont pas fait attendre.

Le Ministre et les présidents des Établissements publics



On supprime les services de développement des publics, les entrées gratuites des 1^{ers} dimanches du mois et on augmente les prix des billets d'entrée

On supprime des postes, des crédits et on transfère les actes de gestion

Je vais demander à la DGAFP

On supprime des mètres carrés

on fusionne les services et on devient agile et responsabilisé



Le SG, le SGA,
la cheffe du SRH
et le sous-directeur des affaires
immobilières et générales (SDAIG)

Continuité

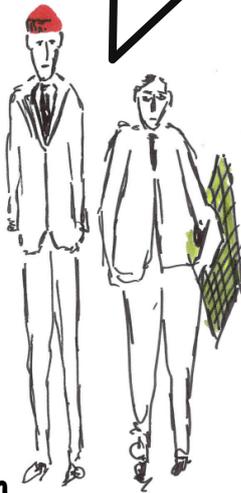
Avant

Je réfléchis

En attendant
on va détruire
le ministère de la Culture



Françoise Nyssen



Après

Je vais prendre du temps

En attendant
on continue de détruire
le ministère de la Culture



Franck Riester



Sweet dreams



S&A



Agilité

14h



15h



16h



Mon problème : je suis si agile que mon activité est indétectable à l'œil nu

Démocratie sociale :
l'allergie continue au ministère de la Culture

On vous demande de respecter la réglementation et de répondre à nos courriers.

Nous n'avons pas le temps et ça nous donne de l'eczéma. Nous avons donc décidé de diminuer les prérogatives des instances et continuerons d'ignorer vos questions.



Le dictionnaire d'AP 2022

Pour mieux comprendre...
les éléments de langage !

Agilité :

Suppressions de postes

Responsabilisation :

Réorganisations et désorganisations

Stratège :

Perte d'expertise

Être au plus près :

Augmentation des inégalités
(ex : transfert des actes de gestion)

Bienveillance :

Non-respect des textes

Le SG

Les agiles

Le SGA

Tous les matins je fais des exercices pour conserver mon agilité

Tous les matins je m'exerce à détruire des emplois



La cheffe du SRH

Tous les matins j'appelle la DGAFP



Le SDAIG



Tous les matins
je m'exerce à détruire
des mètres carrés

**La dream team du SG
répond à des questions
d'actualité**

1-Quel est selon vous le rôle du MC et des politiques culturelles pour répondre aux besoins de la société sur l'ensemble du territoire ?

Le SG : « fusionner les services et devenir agiles et responsabilisés »

Le SGA : « supprimer des postes, des crédits et transférer les actes de gestion »

La Cheffe du SRH : « je vais demander à la DGAFP »

Le SDAIG : « supprimer des mètres carrés »

2-Qu'est-ce qu'une administration centrale stratégique, et pour faire quoi ?

Le SG : « fusionner les services et devenir agiles et responsabilisés »

Le SGA : « supprimer des postes, des crédits et transférer les actes de gestion »

La Cheffe du SRH : « je vais demander à la DGAFP »

Le SDAIG : « supprimer des mètres carrés »

3-Comment éliminer les inégalités, anticiper les besoins, créer des nouvelles coopérations entre les agents et améliorer le quotidien des personnels ?

Le SG : « on fusionne les services et on devient agiles et responsabilisés »

Le SGA : « on supprime des postes, des crédits et on transfère les actes de gestion »

La Cheffe du SRH : « je vais demander à la DGAFP »

Le SDAIG : « on supprime des mètres carrés »

4-Le Ministre et sa directrice du cabinet n'arrêtent pas d'affirmer l'importance du dialogue social et de ses instances. Comment l'améliorer ?

Le SG : « on réduit toutes les prérogatives des instances et les droits des personnels, sans oublier de fusionner les services et devenir agiles et responsabilisés »

Le SGA : « on fait passer un amendement dans la nuit comme on en a l'habitude pour révoquer toute obligation au dialogue social, sans oublier de supprimer des postes, des crédits et transférer les actes de gestion »

La Cheffe du SRH : « je vais demander à la DGAFP »

Le SDAIG : « on supprime des mètres carrés »

Start-up Nation

CIA

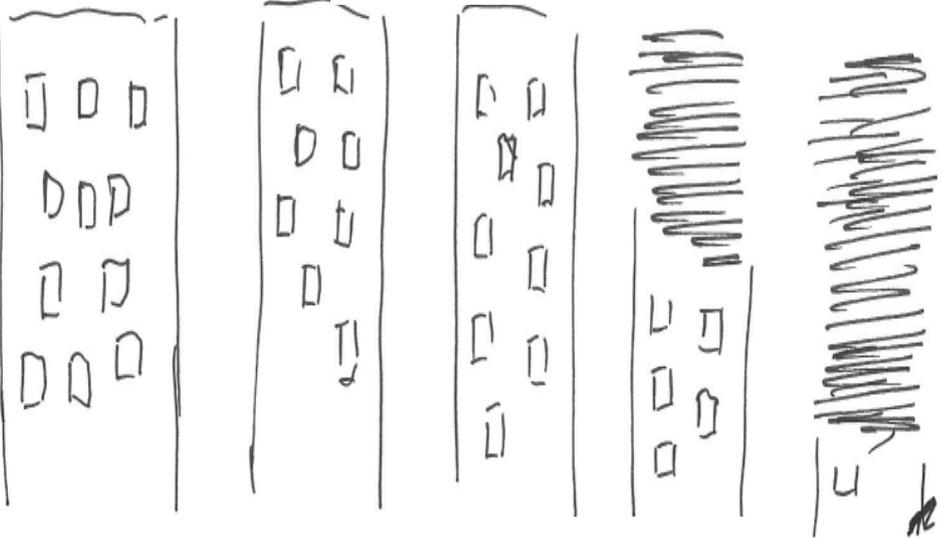
Je corrige aux tipex
les erreurs avant impression pour
éviter la multiplication
de matérialisations

Bonjour chef

Bonjour,
alors qui m'amène le café ?



**100% demat
au MC**



Camus Paradise



Je me fiche que vous soyez les meilleurs dans votre métier, vous êtes trop grands et prenez trop d'espace. Ou vous rétrécissez ou vous allez travailler ailleurs.

Bien !
Maintenant que vous êtes à 18 dans 10m², je vais faire les finitions. Je coupe tout ce qui ne rentre pas !



Stratégies

AC stratège

Doublons

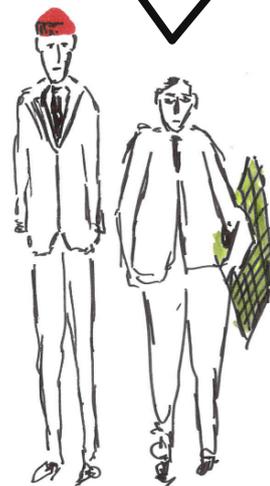
Camus PARADISE

Gestion directe

Services à supprimer

Dialogue social
supprime

Et dire qu'on est payé pour ça...



Soyons acteurs de notre avenir !
Nous avons en nous la force et la capacité de peser sur le cours des choses.
Ensemble pour un vrai progrès et du bonheur !

Les syndicats regroupent des gens comme vous et nous, issus de votre milieu professionnel, qui travaillent comme vous, à vos côtés, et partagent vos difficultés au quotidien.

Ce qui motive celles et ceux qui s'engagent dans les instances représentatives, qui portent les revendications collectives et font de leur mieux pour défendre leurs collègues, ce n'est rien d'autre que des idées et des valeurs de justice sociale.

L'immense majorité des syndiqués, des élus et représentants du personnel ne font pas métier de leur militantisme.

Car se syndiquer c'est d'abord s'intéresser à ce qui nous regarde, s'intéresser au destin de son entreprise ou de son administration, savoir comment cela fonctionne (ou pas), quels sont les projets de transformation réels ou cachés. C'est prendre part aux décisions qui impliquent l'ensemble de la communauté de travail, réfléchir à ce qui vient « d'en haut », en étudier les rouages, faire des liens avec ce qui se joue ailleurs (gouvernements, Europe, Monde), et s'ouvrir aussi à des analyses alternatives de ce monde en mutation dans les domaines économique, écologique, éducatif, culturel, sociétal.

Mais plus encore, c'est expérimenter une solidarité, réaliser à quel point la force provient d'une fraternité d'entraide, que l'on n'est rien tout seul, que l'on doit beaucoup à ceux présents ou qui nous ont précédés, parfois au sacrifice de leur vie, qu'ensemble nous pouvons inclure nos propositions et œuvrer pour un monde moins inégal. C'est militer pour soi autant que pour autrui, résister à la contamination de l'individualisme. C'est aider et défendre l'individu pris dans l'opposition irréductible des intérêts de castes ou de pouvoir. C'est se respecter et faire respecter ce que nous sommes, petits certes, mais grands par la dignité et le nombre. C'est lutter contre le sentiment d'impuissance, c'est devenir acteur, à sa mesure mais être acteur ! C'est enfin essayer de changer la société en mieux.

Les puissants ne se privent pas d'être solidaires entre eux. Les mois et années à venir vont être troublés et synonymes de régression à tous égards.

Il est temps de nous engager pour que notre destin commun ne nous échappe pas. Vous pouvez aussi prendre part à cette aventure humaine et fraternelle. Les syndicats sont ce que vous en faites. Ils sont à votre image, et leur force et leur légitimité sont à l'aune de votre intérêt et de votre implication.

Rejoignez la CGT-Culture pour la défense de vos droits, la justice sociale et la démocratie culturelle.

Adhérez en cliquant sur ce lien <https://www.cgt-culture.fr/adherer/>

La cotisation, garante de notre indépendance, matérialise notre appartenance à la CGT et constitue un élément vital au financement de l'activité des syndicats et sections de la CGT-Culture. Elle est fixée à 1% du salaire net et est déductible à 66% du montant de l'impôt sur le revenu ou peut ouvrir droit à un crédit d'impôt.

Heureuse année et bonne mobilisation

