

Égalité et lutte contre les discriminations, Casimir écrit aux agents du ministère...

La rumeur circulait depuis plusieurs jours mais cette fois-ci, nous en avons le cœur net. Françoise Nyssen a bel et bien amené dans ses bagages un conseiller spécial, ne figurant sur aucun document officiel, exclusivement chargé de la communication interne en direction des personnels. Selon nos informations, c'est lui qui rédige, et lui seul, tout message publié par le SRH et le Secrétaire général.

Mais le plus extravagant reste qu'il ne s'agit pas d'un inconnu...

... c'est l'inénarrable Casimir,

débarqué tout droit de l'île aux Enfants !



Sa première annonce, diffusée le 13 juin dernier sur la liste Culture (« ***Egalité et Diversité / Audit de l'AFNOR du 19 au 23 juin*** »), montre vraiment que le bienheureux n'a pas changé : (extrait) : « ***Engagé depuis plusieurs mois dans une démarche active de prévention des discriminations et de promotion de la diversité et de l'égalité professionnelles, le ministère de la Culture a adressé à l'AFNOR, le 3 avril dernier, son dossier de candidature aux deux labels Égalité et Diversité. (...)*** »

♪♪ «*Voici venu le temps des rires et des chants, dans l'île aux enfants c'est tous les jours le printemps, c'est le pays joyeux des enfants heureux, des monstres gentils, oui, c'est un paradis !*» ♪♪

Et Casimir de poursuivre :

« (...) ***le ministère met en œuvre des politiques et des procédures aptes à garantir le respect de la diversité et de l'égalité, prend des engagements d'amélioration mesurables au cours des quatre prochaines années.*** »

♪ « ***Ce jardin n'est pas loin, car il suffit d'un peu d'imagination pour que tout autour de vous poussent ces fleurs, ces rires et ces chansons...*** » ♪♪

Mais ne t'emballe quand même pas trop vite Casimir !
... **Ou c'est plutôt le label des « illustres joueurs de pipeau »**
que tu vas finir par décrocher !

Que dans cette lutte acharnée, les employeurs privés et publics en font souvent plus longs dans leurs discours que dans leurs actes, encore aujourd'hui !

La lutte contre les inégalités et les discriminations professionnelles ne se limite pas à courir après les labels.

Les personnels de la Culture exigent que ça change ENFIN,

camarade Casimir !

- Je travaille au ministère de la Culture qui reste l'un des grands parents pauvres de la Fonction publique en matière de traitements et rémunérations

Égalité, j'écris ton nom

- Comme des centaines et des centaines d'autres, je travaille depuis un paquet d'années sur des missions supérieures à ma catégorie avec une carrière lamentable, sans perspective de promotion

Égalité, j'écris ton nom
Discriminations nous abolirons !

- Je travaille dans un service à compétence nationale (aux Archives, dans un musée national, au Mobilier national et manufactures), et le ministère réalise de somptueuses économies sur mes primes, comparées à celles de mes collègues d'administration centrale, ... et il y aurait autant à dire en DRAC !

Discriminations nous abolirons !

- Je réussis le concours d'intégration de la loi Sauvadet et le ministère m'ampute significativement ma rémunération, alors qu'il signe en catimini avec le Centre Pompidou rigoureusement l'inverse : maintien à 100 % du salaire pour les futurs titularisés !

Égalité, j'écris ton nom

- N'appartenant pas à la catégorie A « Supérieure », les généreuses rallonges budgétaires pour la revalorisation des salaires ne sont, année après année, jamais pour moi ! Et n'étant pas Directeur ou dirigeant d'établissement public, j'ignore tout des primes occultes « de résultat » obtenues grâce aux efforts de la collectivité de travail ; j'ignore tout de leur très confortable montant

Discriminations nous abolirons !

- Je suis stagiaire, donc sous-rémunéré alors que je comble des besoins non satisfaits, quand ce ne sont des postes vacants ?

Égalité, j'écris ton nom

- Le ministère me laisse sans affectation après l'avoir si longtemps servi, et alors que je ne demande qu'à travailler

Discriminations nous abolirons !

- Je tombe malade et j'ai la malchance d'être contractuel : des mois de galère avec le SRH et la Sécu sur les salaires ; on attend quoi pour s'y mettre ???

Égalité, j'écris ton nom

Hé ! Casimir, t'en veux d'autres

ou tu redescends sur terre ?



Quant aux labels Égalité et diversité, tu apprendras vite que la CGT prend très au sérieux, de longue date, ces considérables enjeux.

Qu'au niveau interprofessionnel, dans l'ensemble de la Fonction publique comme au ministère de la Culture, elle ne cesse de se bagarrer pour conquérir des avancées bien réelles et des droits nouveaux.

Que ces questions sont au cœur de son engagement et de ses revendications pour la construction d'un autre monde.

Que dans cette lutte acharnée, les employeurs privés et publics en font souvent plus longs dans leurs discours que dans leurs actes, encore aujourd'hui !

La lutte contre les inégalités et les discriminations professionnelles ne se limite pas à courir après les labels.

Les personnels de la Culture exigent que ça change ENFIN,

camarade Casimir !