



SNMD

## musées Orsay-Orangerie

Musée d'Orsay - 62 rue de Lille - 75343 PARIS Cedex 07  
tél. : 01 40 49 48 60 - mel : [cgt@musee-orsay.fr](mailto:cgt@musee-orsay.fr)

Musée de l'Orangerie - Jardin des Tuileries - 75001 PARIS  
mel : [org.cgt@musee-orangerie.fr](mailto:org.cgt@musee-orangerie.fr)

Paris, le 3 juillet 2013

# La tentation de Venise <sup>1</sup>

À l'heure où la réduction des déficits publics conduit à diminuer le train de vie de l'État ; où le redressement des finances publiques implique l'effort des établissements publics ;

à l'heure où le serrage de ceinture de l'austérité a pour conséquence la congélation des rémunérations : maintien du gel du point d'indice, réduction de moitié des enveloppes de primes et indemnités, frein sur les promotions, baisse des ratios pro-pro, gel et surgel des crédits de fonctionnement ;

à l'heure où le M'OO a économisé 107.000 € sur sa masse salariale T3 en 2012 (postes non pourvus) ;

à l'heure des vaches maigres où tout est bon pour économiser des bouts de chandelle sur l'amélioration des conditions de travail des personnels (reports successifs répétés de travaux) ;

la Direction, elle, continue d'augmenter son train de vie.

Elle offre à une quinzaine d'agents du M'OO un séjour à Venise du 2 au 4 juillet. Le prétexte ? Aller admirer ensemble l'exposition « *Manet, retour à Venise* » au Palais des Doges.

C'est donc une visite réservée au personnel du M'OO... trié sur le volet.

Une récompense au mérite pour quelques personnes bien choisies, afin sans doute de consolider le *leadership* et la cohésion d'équipe.

## Indécent

Le secrétaire général du MCC s'exprime dans la presse (19 juin 2013) : « *Nous travaillons à l'amélioration des conditions de travail de nos personnels.* »

La Présidence du M'OO s'y emploie en vertu du principe que charité bien ordonnée commence par soi-même : ses bureaux et alentours, sa salle de réunion privative et annexes (distinctes de la future salle de formation voisine - bonjour la mutualisation des espaces tertiaires -), sont refaits à neuf du sol au plafond avec des matériaux, des équipements et fournitures, des prestations et du mobilier haut de gamme.

Une nette amélioration des conditions de travail de 3 à 4 personnes. Conditions qui n'étaient pourtant pas mauvaises du tout !

<sup>1</sup> - Nous remercions l'ex-Premier ministre auteur du « plan Juppé » de 1995, de nous avoir autorisé à emprunter gracieusement le titre de son livre publié en 1993.

Budget de crise et d'austérité de ces chantiers prioritaires de rénovation des locaux de travail de la Présidence :

**500 000 €** TTC au bas mot, avec les surcoûts habituels liés aux changements de programmes en cours d'exécution de chantiers conduits dans l'urgence. Un dépassement pour un début de second mandat prévu « *pour poursuivre les travaux de transformation du musée.* »

Le quotidien de travail de quelques centaines de personnels passe après. Il attendra.

Pratique : c'est pendant ce séjour vénitien que les travaux bureaux Présidence au M'OO se font dare-dare.

Ils n'étaient pas inscrits au programme des travaux présenté en CHSCT.

500 000 €, c'est davantage que le budget de la rénovation des vestiaires, des caisses, ou celle des salles de repos.

Vu que le Président a été reconduit ce printemps pour trois ans, l'urgence était d'élever son standing avant que le couperet des restrictions budgétaires ne retombe.

Des travaux programmés d'amélioration des conditions de travail des personnels (assez modestes) et budgétés en crédits de paiement 2013 sont soit rétrécis et réduits au minimum (« *un coup de peinture, point barre* », soit reportés en 2014 ou 2015. Il n'y aurait - paraît-il - plus assez de crédits. Les dépenses du secteur Présidence du M'OO ont englouti plus que prévu.

Attention : report en 2014 = risque d'annulation pour cause de sévères coupes budgétaires ! « La faute à Bercy », se défausse l'administration du M'OO.

Esquive commode mais peu crédible, car avec + 10 millions € au bilan financier

2012, le plan d'investissement du M'OO n'est pas en péril.

+ 6 millions € de recettes de billetterie de droit d'entrée et des objectifs reconduits chaque année : hausse de la fréquentation et du droit d'entrée.

Question de priorité **interne** donc, le M'OO profitant de la molle tutelle du MCC. Or, l'autre priorité absolue d'investissement de la Direction du M'OO, ce sont les acquisitions d'œuvres d'art : 30 % des dépenses en 2012 (**8 millions €**).

### **Un effort pour tout le monde, ou presque...**

Tandis que le train de vie de la Direction atteint un niveau plus élevé que jamais, le M'OO est invité à faire « *des économies pérennes à travers des réformes structurelles* », dont beaucoup impactent le personnel, qui devra faire toujours plus avec encore moins.

Un large éventail d'économies a pour but de contenir les dépenses, par des réformes qui doivent porter sur toutes les composantes de la dépense publique : masse salariale, vacations, primes, indemnités et promotions, retraites, effectifs et temps de travail, plannings, achats, etc...

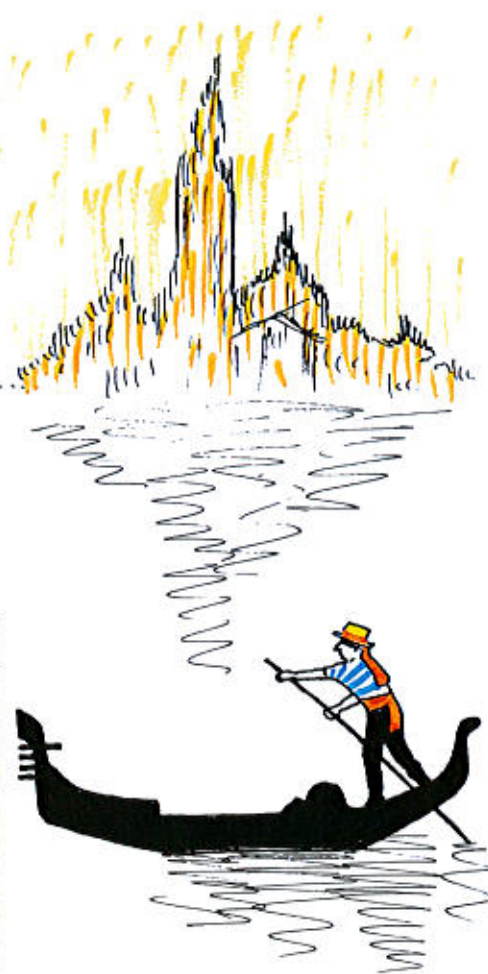
Mais elles ne doivent en aucun cas porter sur les caprices dispendieux et la folie des grandeurs de la Présidence du M'OO.

Matignon a fixé l'**effort** de réduction des dépenses de l'État à 1,5 milliard d'euros pour 2014. « *C'est la première fois qu'on va proposer au Parlement une telle diminution, se réjouit Matignon. C'est un effort structurel. Tout le monde doit participer à cet effort.* »

Tout le monde sauf le Président du M'OO.

Dépenses pour travaux, M'OO (en millions d'euros)	2009-2011	2012-2013	2014-2016 prévisions	Total 2010-2016
Aménagement espaces muséographiques	17,9 M €	2,3 M €	2 M €	22,2 M €
Aménagement autres espaces (non muséographiques)	0 M €	1,7 M €	1,5 M €	3,2 M €
Travaux CHS Orsay+Orangerie	0 M €	0,04 M €	0 M €	0,04 M €

Décisions modificatives	Les grands gagnants	Les grands perdants
Aménagement espaces muséographiques	Salles "Luxembourg" Fond de nef Carpeaux	Salles muséographiques de l'Orangerie
Aménagement autres espaces (non muséographiques)	Sanitaires R+1 Espaces Présidence	Salles de repos Marquise - caisses
Travaux CHS Orsay+Orangerie	budget rectificatif /...	.../ budget prévisionnel = - 0,07 M €



## Déontologie en péril

Retour à Venise. A propos de ressources propres, la ministre de la Culture et de la Communication « rappelle qu'il n'existe pas pour les musées nationaux de pratiques de "location des œuvres" ou de "tarification des prêts" »

(Assemblée nationale, 5 mars 2013)

### « Le Musée d'Orsay loue l'« Olympia » de Manet à Venise

Le tableau de Manet figurera dans une grande exposition au Palais des Doges contre une contrepartie financière non précisée. »

(AFP et la presse, 22 février 2013)

Orsay « prête » 23 autres œuvres de Manet (tous sauf 1). On comprend que le Président « jubile ».

Les visiteurs du musée d'Orsay jubilent moins, avec tous les Van Gogh, Cézanne et Gauguin provençaux prêtés à Marseille, tous les Signac prêtés à Giverny, + les salles Luxembourg fermées, et maintien du tarif plein.

« Philippe de Montebello, directeur du Metropolitan Museum de New York, avait déjà, en septembre 2003, lancé un avertissement sévère sur la commercialisation effrénée du patrimoine public, en particulier par le système des "loan fees" (prêts payants) d'œuvres et la tendance de certains musées à s'orienter vers les "marchés culturels" et les "parcs de loisirs". Ils risquent, avait-il ajouté, "d'y perdre leur âme". »

(Le Monde, 12/12/2006)

Philippe de Montebello est membre nommé personne qualifiée du Conseil d'administration du M'OO...

## Salles de repos en péril

Réclamée par les syndicats depuis plus de six ans, la rénovation des salles de repos des personnels a enfin été programmée en 2012 et budgétée en 2013.

Depuis le CHSCT du 20/12/2012, les travaux sont sans cesse repoussés, et les crédits de paiement reportés.

calendrier travaux salle du 5<sup>e</sup> étage :  
initialement : novembre 2012-janvier 2013  
puis : février-mars 2013.

réalisé : février-avril 2013.

calendrier travaux salles du – 2 :

initial : printemps 2013

aujourd'hui : octobre 2013-février 2014

calendrier travaux salle du 2<sup>e</sup> étage :

initial : été 2013

aujourd'hui : 2014 indéterminé

calendrier travaux salles du – 1 :

initial : automne 2013

aujourd'hui : 2014 indéterminé

Le plan de la salle de repos -2 très exiguë a été présenté en CHSCT en deux versions, et délibération :

version A : avec 10 sièges + 4 postes informatiques : 3 voix favorables (2 CFDT, 1 SUD)

version B : avec 13 sièges sans postes informatiques, placés à l'extérieur de la salle : 6 voix favorables (5 CGT, 1 FO)

La version B est retenue par la Direction.

Mais le 25 juin 2013, l'administration informe le secrétariat permanent du CHSCT dans une réunion de suivi (sans compte rendu), que c'est la version A qui sera réalisée, sans discussion possible !

**Encore un bel exemple de règles bafouées du dialogue social.**

**Jolie considération des personnels qui ont mandaté leurs représentants...**