

Compte-rendu de CAP Corps des adjoints techniques d'accueil, de surveillance et de magasinage Séance du 28 mars 2012

La Commission Administrative Paritaire a débuté à 9h30 et s'est terminée à 17h30.

I. Titularisations

Grâce à l'intervention de vos représentants, une demande de non-titularisation à l'issue de la période de stage d'un an a été transformée en prolongation de 9 mois.

Les agents ayant recueilli un avis favorable à l'unanimité pour leurs titularisations sont:

NOM PRENOM	AFFECTATION
BLATON Céline NGUYEN Nathalie	Domaine de Rambouillet
GNONGOUHEHI Marie-Laure	E.P Versailles
MAGASSA Diawaye CREUS Martine DRAGON Simon FELLA Horia HEITH Kaena CHAOUCHE Ourida	E.P Louvre
ChAUCHET Arnaud COISNON Jessy	Louvre- M. Delacroix

II. Demandes de mouvements: mutations et détachements dans le corps des Adjoints techniques ASM

Les demandes de mutations et de détachements ont entraîné d'intenses débats avec l'administration:

- Les restrictions budgétaires, contre lesquelles la CGT-Culture lutte depuis plus de 5 ans, conduisent également l'administration à déplacer au **second semestre 2012** la plupart des **mutations non encore réalisées en provenance du Louvre, de Rodin et de la BNF**. L'ensemble de vos représentants ont bien sûr dénoncé ces mesures qui contreviennent tant à la vie personnelle des agents qu'aux attentes des équipes et services écrasés par le sous-effectif.
- L'administration nous a informé en séance que toutes les demandes de **détachements entrants sur notre Ministère, et en particulier sur la Direction Générale des Patrimoines**, recevraient un **avis défavorable** à cette CAP et probablement à la prochaine CAP de juin. La raison de cette décision? Les contraintes budgétaires qui ne permettraient pas d'accueillir sur le 1er semestre 2012 les agents venus d'autres administrations; vos élus CGT ont vilipendé cette mesure qui contrevient au droit à la mobilité et qui conduit à conforter le sous-effectif dans nos établissements.
- Suite à la demande de vos élus CGT, l'administration nous a informé de l'état d'avancement – ou pour de la plupart des cas, de non-avancement – des **détachements externes** (en provenance d'administrations autres que notre Ministère): **sur 27 avis favorables depuis avril 2010, seuls 5 détachements ont été finalisés**, et 9 ont été annulés! Il en reste donc 13 en attente. Encore une preuve que la mobilité dans la fonction publique est une belle illusion!
- Et sur les 19 mutations encore en attente début décembre 2011, 3 restent à confirmer (toutes trois en provenance du Louvre) et 3 ont conduit à un renoncement des agents (probablement au regard des délais d'attente de mutation qui atteignent parfois près d'un an!).

- Nous avons dénoncé les **avis défavorables émis par le Centre des Monuments Nationaux** suite à des demandes de mutation. La plupart des avis sont injustifiés ou irrecevables voire délirants au niveau administratif.
- Suite à la prise en charge par une société privée des missions d'accueil et de surveillance au MUCEM à partir du 1er avril, **un agent sera muté sur le Louvre avec une période d'essai de deux mois!** Vos élus CGT ont protesté vivement contre ce procédé contraire aux règles administratives et statutaires. En réponse à notre colère, le président de la CAP a souligné le caractère très exceptionnel de cette démarche, qui répondrait à une situation particulière. Nous avons annoncé que cette atteinte aux règles serait remontée au plus haut niveau.
- Nous avons vivement critiqué la **publication très tardive des 15 avis de vacances émanant du Louvre** (une dizaine de jours avant la CAP). Ce manque risque de retarder le départ d'agents de ce Musée ayant reçu un avis positif à leurs demandes de mutation lors de la CAP de décembre dernier.
- Des **demandes de mutations internes au sein du Musée d'Orsay** ont été présentées en CAP; ce qui est totalement incongru (la CAP examine les demandes conduisant à des changements d'établissement). En réponse à cette anomalie, le représentant d'Orsay a reconnu une maladresse administrative qui soit disant n'avait pas été détectée par la DRH avant cette CAP! Une erreur de plus à mettre au compte de l'administration de cet établissement public...

Demandes de mutations ayant reçu un avis favorable:

Nom Prénom	Ancienne affectation	Nouvelle affectation
Annie Clouet	Château de Compiègne	Abbaye du Mont Saint Michel
Christophe Kerguen	Château de Versailles	
Nicolas Bley	Château de Versailles	Château d'Angers
Martine Roux	Retour de CLD	Château de Cadillac
Vicki -Marie Petrick	Retour de CLD	Château de Maison Laffite
Vincent Beulque	Retour de disponibilité	Colonne Grande Armée Wimille
Arlette Jacque	Palais Porte Dorée	Domaine du Palais Royal
Max Flanders		
Françoise Manna-Minier	Retour de disponibilité	Domaine de Rambouillet
Gérald Garcia	Musée des Plans et Reliefs	Tours et Ramparts d'Aïgues Morte
Myriam Kobba	Retour congé parental	Musée du Louvre
Salah Kobba	Arc de Triomphe	
M. Tillenayagane	Mucem Paris	Musée Orsay-Orangerie
Xavier Menu	Retour de disponibilité	
Laure Saint Michel	Basilique Saint -Denis	Château de Versailles
Antoine Floris	Rempart et Lices de Carcassonne	
Yves Bardin	Musée d'Orsay-Orangerie	
Gérald Henquez	Musée d'Orsay-Orangerie	Domaine National de Versailles
Samir Jomaa	Domaine De Rambouillet	Domaine de Marly
Marc Hontarrede	Musée Henner	Musée de Cluny
Marceline Alexandre	Mucem Paris	
Stève Lefevre	Château de Castelnaud	Musée Adrien Dubouché
Freddy Mettay	Tours de la Rochelle	
Daniel Drille	Ensa Limoges-Aubusson	
Annie Favier	Château de Saint Germain en Laye	Domaine du Château de Pau
Julien Fischel	Mucem Paris	Domaine de Saint Germain en Laye
Christelle Lavigne	Archives Nationales Paris	
Christophe Bodin	Musée d'Orsay-Orangerie	
Hawa djimera	Château de Versailles	Archives Nationales, site de Pierrefitte
Mme Chenebagavally La Roze	Retour de disponibilité	C2RMF Paris
Cédric Camus	Archives Nationales Paris	Services des bibliothèques
Carounindirane Vauban	C2RMF Paris	CNMD Paris

Demandes de détachements internes ayant reçu un avis favorable:

Delphine Le Buan	ATMC BNF	Citadelle Mont Dauphin
Alain Canneton	ATMC Tours de Notre Dames	Conciergerie-Sainte chapelle
Jean-Louis Calmete	ATMC Château de Versailles	Domaine Nationale de Versailles
Jean-Pierre Blondeau	ATMC ENSA Aubusson	Musée Adrien Dubouché
Fabrice Broquet	ATMC Musée du Louvre	Musée Fernand Léger
Jean-Yves Bourbon	ATMC école d'architecture de Lyon	école d'architecture de Lyon

Demandes de détachements externes:

6 demandes de détachement entrants ont fait l'objet d'un vote partagé qui conduit à un arbitrage ministériel. Une seule a reçu un avis favorable à l'unanimité:

Véronique Noger	Mairie de Gonsainville	Musée Adrien Dubouché
-----------------	------------------------	-----------------------

III. Demandes d'intégrations

Les agents ayant reçu un avis favorable à l'unanimité pour leurs demandes d'intégrations au sein du corps des adjoints techniques ASM sont:

NOM PRENOM	AFFECTATION
MERCIER Nolwenn	Domaine de Rambouillet
GILBERT Antoine	E.P Guimet

IV. Tableau d'avancement complémentaire pour l'accès au grade d'adjoints techniques de 1ère classe au titre de 2012

Lors de la dernière CAP, parmi toutes les promotions prononcées, 6 agents du Musée du Louvre ont été promus par erreur au grade d'adjoint technique 1ère classe. En effet, ils avaient déjà été promus au cours du 1er semestre 2011, et cette promotion n'avait pas été administrativement prise en compte au moment de la CAP de décembre 2011.

En conséquence, cette erreur a conduit à rouvrir 6 promotions pour le Musée du Louvre. Les agents promus à cette CAP sont donc:

NOM PRENOM	AFFECTATION
BAYE Jean-Sébastien JOSPITRE Elisabeth LACROIX Nathalie LALOUS Nadège LAPILUS Clotilde PINTOR Marcel	E.P Musée du Louvre

A l'occasion de ce point, vos élus CGT ont dénoncé les **possibles discriminations au sein du musée de l'Orangerie**. Après étude des P.V des CAP précédentes, nous avons remarqué qu'aucun agent de salle n'a été promu au grade d'adjoint technique principal depuis 5 ans! L'administration n'a pas souhaité nier ou confirmer nos affirmations et s'est engagée à prendre contact avec la DRH de l'EP Orsay-Orangerie.

V. Demande de démission

Une demande de démission a été examinée et a reçu un avis favorable à l'unanimité.

VI. Questions diverses

- **Retours anticipés suite à une disponibilité:**

Vos représentants CGT ont interpellé l'administration sur le **refus systématique** qui serait dorénavant donné aux demandes de retour anticipé après disponibilité. En séance, elle a reconnu ces refus systématiques, hormis en cas de situations exceptionnelles. La raison de cette décision pour le moins violente? « *Pour être acceptés, les retours doivent être intégrés aux prévisions budgétaires annuelles, et donc ne peuvent se faire qu'aux dates prévues initialement; les retours anticipés ne peuvent pas être calculés à l'avance et donc ne peuvent être acceptés* ». Suite à nos protestations, l'administration a accepté que les demandes soient néanmoins examinées au cas par cas, afin de prendre en compte les retours anticipés dus à des difficultés sociales ou financières. Elle invite également fortement les agents qui souhaitent se mettre en disponibilité à demander la période la plus courte possible (6 mois), quitte à faire une demande de renouvellement par la suite.

- **Externalisation des missions d'accueil et de surveillance au MUCEM:**

Nos missions seront définitivement prises en charge par **une société privée au sein du MUCEM à partir du 1er avril 2012**. Nous avons donc demandé si, malgré le protocole d'accord signé en 2011 par la CGT-Culture, il restait des agents n'ayant pas encore trouvé de nouvelle affectation. Selon l'administration, seules 2 personnes seraient concernées par cette situation. Elle s'est engagée à les recontacter au plus tard mi-avril afin de trouver au plus vite une solution pour leur affectation.

- **Réouverture du Musée Picasso:**

Le Musée Picasso est fermé depuis septembre 2009. Suite à cette fermeture, les agents de la filière Accueil et Surveillance ont été contraints de muter sur d'autres établissements. Depuis maintenant plus de 3 ans, vos représentants interrogent l'administration pour savoir si nos missions seront externalisées à la réouverture de l'établissement (initialement prévue pour février 2012, elle a été reportée pour mai 2013). A cette CAP, l'administration a enfin reconnu cette **prise en charge de nos missions par une société privée**, tout en déclarant que seul le comité technique de la Direction Générale du Patrimoine pouvait officialiser cette mesure... Encore une externalisation qui attaque un peu plus notre filière au sein du Ministère!

- **Réorganisation des bureaux de gestion de la filière technique et des métiers d'arts:**

L'administration a confirmé que tous les bureaux de gestion du Secrétariat Général seront réorganisés en 2012-2013 afin de **fusionner le traitement des payes et celui des dossiers administratifs**. Pour notre filière, cette fusion sera finalisée courant 2013 et **débutera le 9 avril 2012** par la mise en place d'un numéro unique (01 40 15 82 82) pour toute demande auprès de notre bureau de gestion. Selon nous, cette réorganisation sera probablement une usine à gaz de plus au Ministère !!!

- **Création de postes pour les Archives Nationales de Pierrefitte:**

Les Archives nationales à Pierrefitte devraient ouvrir au public en 2013. Des postes pour ce site seront donc créés en 2012 . L'administration a confirmé qu'**un protocole d'accord était en cours de négociation** avec les organisations syndicales pour encadrer le redéploiement des agents des Archives..

**N'HESITEZ PAS A JOINDRE VOS ELUS CGT-CULTURE
POUR TOUT RENSEIGNEMENT OU QUESTION CONCERNANT LA CAP.
LA PROCHAINE CAP AURA LIEU LE JEUDI 21 JUIN 2012.**

Adjointes techniques principales 1ère classe:
--

<i>Monique CHEMIN</i>	Château d'Azay le Rideau	02 47 45 42 04
<i>Véronique VRIGNAUD</i>	Musée Guimet	cg.t.guimet@guimet.fr

Adjointes techniques principales 2ème classe:
--

<i>Manuel MERLET</i>	Musée du Louvre	01 40 20 53 94
<i>Pierre-Yves CHIRON</i>	Archives Nationales – Paris	01 40 27 63 12
<i>Alexandre BOUCLON</i>	Château de Fontainebleau	cg.t.chateaufontainebleau@orange.fr
<i>Véronique MEILLAND</i>	Remparts et lices de Carcassonne	

Adjointes techniques 1ère classe:
--

<i>David MAILLARD</i>	EP Versailles	01 40 15 51 70
<i>Laurence Arias</i>	Basilique St Denis	

Adjointes techniques 2ème classe:
--

<i>Christian GALANI</i>	Musée du Louvre	01 40 20 53 94
<i>Jean-Elie STRAPPINI</i>	Tours de Notre Dame	01 40 15 51 70
<i>Damien DURAND</i>	EP Versailles	cg.t@chateauversailles.fr
<i>Préma DE ROSARIO</i>	EP Versailles	cg.t@chateauversailles.fr