



## **Section CGT-Culture de FONTAINEBLEAU**

### ***Les agents administratifs refusent d'être des sacrifiés !***

Le mardi 05 juillet dernier les agents administratifs du château de Fontainebleau, accompagnés des représentants des personnels CGT du site, ont rencontré la Direction de l'établissement public. Cette réunion faisait suite à une adresse de notre section à Jean-François Hébert Président de l'EP, sur le ras le bol généralisé ainsi que le mal-être persistant dont souffrent ces personnels, minés et exaspérés par la dégradation continue de leurs conditions de travail.

Ainsi quinze agents, soit la quasi-totalité des effectifs assurant des missions au secrétariat de Direction, aux services des affaires générales, financier, pédagogique, culturel et aux départements du développement/mécénat et de la documentation (filiale scientifique), avaient tenu à être présent ensemble pour exprimer publiquement leur désarroi face à une charge de travail démesurée et aux multiples dysfonctionnements auxquels ils sont confrontés.

Leurs témoignages, empreints d'une émotion pas toujours contenue, sont on ne peut plus explicites :

**Alors que la mise en place de l'établissement public effective depuis le 01<sup>er</sup> juillet 2009, a fait exploser les actes de gestion à réaliser, les procédures complexes à maîtriser, une politique financière et budgétaire à consolider, un conseil d'administration à prendre en charge...les effectifs nécessaires à leur réalisation sont, à deux/trois éléments près, demeurés inchangés alors même qu'auparavant le SCN était notoirement sous doté en moyens humains.**

**La pression continue et grandissante qui s'exerce sur les personnels dans l'accomplissement quotidien de leurs tâches, conduit à l'éreintement et au découragement, et ce en dépit d'un investissement sans faille. La sensation difficilement supportable d'être en tension permanente : « au taquet », et de n'être pas en capacité d'exécuter ses missions avec tout le soin nécessaire participent grandement au stress éprouvé. Ainsi le sentiment d'être au bord de la rupture est particulièrement prégnant.**

**L'absence de perspectives quant à une amélioration rapide des conditions de travail, et la création de postes budgétaires apparaissant de plus en plus hypothétique, génèrent un climat oppressant.**

**La politique de développement du site tous azimuts voulue par la Direction - relèvement de la fréquentation, une programmation culturelle ambitieuse (trois expositions annuelles, très nombreuses manifestations....) création du festival de l'histoire de l'art, explosion des locations d'espaces ... – conduit inexorablement à imprimer aux services une cadence infernale qui se relève être épuisante, et accroît continûment la charge de travail des uns et des autres, obligeant à ne traiter les différents dossiers que dans l'urgence.**

**L'accueil de stagiaires a beau se généraliser, ceux-ci ne pallient aucunement la pénurie d'agents formés, car ils sont bien souvent livrés à eux mêmes faute de temps à leur consacrer, et sont également bien souvent réduit à partager le propre poste de travail des agents du site faute de place.**

**L'absence de reconnaissance professionnelle pour les efforts consentis, ainsi que des déroulements de carrière au point mort achèvent de démoraliser les agents. (Nous ne dirons jamais assez combien est préjudiciable le recul du ministère sur ses engagements de procéder au pyramidage de la filière administrative).**

Face à ce constat sans équivoque sur le degré d'abandon ressenti, et qui fait tristement écho au vaste mouvement de mobilisation qui se propage actuellement à l'ensemble des DRAC, nous avons exigé du président qu'il apporte sans attendre des solutions concrètes.

Les réponses de la Direction pourraient se résumer par :

Le château de Fontainebleau avait la « masse critique » pour devenir établissement public, mais sa création est intervenue au pire moment, alors même que les mesures d'austérité des finances publiques et de non remplacement d'un fonctionnaire sur deux partant à la retraite étaient mises en application (*ancien directeur de cabinet du ministère lors du changement de statut de Fontainebleau, J.F.Hébert avait pourtant tous les moyens de connaître les faiblesses structurelles du château pour en apprécier la fragilité*).

La nouvelle équipe dirigeante a dû s'occuper de dossiers qui auraient pu être réglés il y a plusieurs années, alourdissant de fait la charge de travail.

L'établissement ne cesse d'exercer une pression permanente sur le ministère pour obtenir des emplois, et les différentes conférences ressources humaines ont permis de dresser un état détaillé des principaux besoins. (ainsi 28 postes ont été chiffrés, tous services confondus, lors de la 1<sup>ère</sup> conférence en mai 2010).

Le dynamisme affiché par le site, avec notamment la récente tenue du festival de l'histoire de l'art doit finir de convaincre la tutelle de nous aider.

Après deux années extrêmement difficiles et tendues, l'établissement devrait pouvoir desserrer l'étau et atteindre sa vitesse de croisière, les procédures se stabilisant (*les personnels contestent catégoriquement l'embellie annoncée : ex. mise en place prochaine du schéma directeur pluriannuel des travaux...*).

L'EP n'a pas l'autorisation de pouvoir recruter les emplois statutaires indispensables (informatique, adjoint au service financier, 4<sup>ème</sup> assistante, régisseur des œuvres ...) rémunérés sur les crédits d'état (Titre II) en raison d'un plafond d'emploi bloqué. Cependant il va être possible d'établir un contrat établissement recruté sur Titre III, afin d'épauler le service financier (*nous avons indiqué qu'une hirondelle ne faisait pas le printemps*).

Face à des propos décidément convenus, nous avons martelé que les personnels attendaient des réponses autrement plus rassurantes et convaincantes ; les propositions de la Direction se limitant à :

**Le Président de l'EP va de nouveau saisir le ministère sur l'urgence à satisfaire nos besoins, alors que les arbitrages budgétaires 2012 se jouent actuellement, et relayer le ras le bol des personnels.**

**Afin de soulager les services il est sérieusement envisagé d'externaliser de nouvelles activités** (*les agents ont fait remarquer que cette solution n'était pas la panacée ; ainsi le recours actuel à un prestataire pour établir les fiches de paye liées aux heures mécénat nécessite de toute façon un important travail en amont et en aval des agents de l'EP. De plus le message envoyé au ministère serait contre productif : pourquoi dès lors celui-ci nous aiderait il plus volontiers si on use de tels expédients ?*)

Nous avons souligné que faute d'amélioration rapide de la situation, la Direction n'aurait d'autre choix que de « réduire la voilure » de l'EP, et adapter ses projets à nos capacités organisationnelles réelles.

Face à la souffrance au travail exprimé ce jour par les personnels, qui pourrait faute de solutions appropriées rapidement dériver vers des situations de harcèlement, le chef d'établissement a en la matière une responsabilité morale et juridique qui l'oblige à agir et à prendre des mesures d'urgence.

**En conséquence, nous exhortons la Direction à prendre immédiatement les mesures de sauvegarde telles que précisées dans la circulaire du 13 juillet 2005 (réactualisée 04 juin 2009), relative à la prévention des risques psycho-sociaux.** « Il revient à l'encadrement en concertation avec les représentants du personnel, de proposer des arbitrages de priorité et des ajustements du niveau de service, pour tenir compte des charges des agents et du stress engendré lorsqu'ils constatent une dégradation significative des situations de travail ».

S'il nous fallait résumer la situation de l'établissement public du château de Fontainebleau, il nous suffirait de reprendre à notre compte les propos que l'administration elle-même nous tenait il y a peu, et qui sonnent comme un aveu : « **faute de soutien, l'établissement court un risque financier, social, et psycho-social** ». La Direction s'est engagée à rencontrer de nouveau les agents courant septembre. .

Fontainebleau, le 15 juillet 2011.