

Centre Pompidou

Le Président



Monsieur Eric HERVO
Secrétaire de la section
du syndicat CGT

Paris, le 17 NOV. 2010

Monsieur le Secrétaire,

Dans une « lettre ouverte » diffusée le 15 novembre vous avez bien voulu me convier à l'heure d'information syndicale que vous organisez le jeudi 18 novembre 2010 afin d'évoquer les perspectives budgétaires du Centre Pompidou. Je vous en remercie car les questions que vous mentionnez méritent d'être largement débattues.

Dans le cadre des décisions prises par M. Frédéric Mitterrand, Ministre de la Culture et de la Communication, concernant la réduction de notre plafond d'emploi et de notre subvention de fonctionnement — qui diminuera en effet de 5% en 2011 — je serai appelé à effectuer des arbitrages visant à permettre à l'établissement de répondre au mieux à ses missions et à garder le cap de ses priorités stratégiques.

Ces arbitrages seront d'abord discutés avec les ministères de tutelle avant d'être soumis pour approbation au conseil d'administration, appelé à voter le budget primitif pour 2011, le 13 décembre prochain. Ils seront présentés ensuite pour information au comité technique paritaire, et je veillerai à ce que l'ensemble du personnel en soit précisément informé selon les formes qui me sembleront les plus adéquates.

Par ailleurs, j'ai pris bonne note de votre demande de communication de la réponse du Ministre de la Culture et de la Communication à la lettre conjointe que lui ont envoyée les présidents du Louvre, du Musée d'Orsay et du Centre Pompidou le 3 juillet dernier. Il ne m'appartient pas de la diffuser de mon propre mouvement au-delà du cercle de ses destinataires, mais je vais solliciter l'accord des collaborateurs du Ministre sur sa transmission éventuelle.

Je vous prie de croire, Monsieur le Secrétaire, à l'expression de ma considération distinguée.

Alain SEBAN



Centre national d'art
de culture
Georges Pompidou

75019 PARIS cedex 04

Téléphone

01 33 (0) 1 44 78 49 60

Télex

01 33 (0) 1 44 78 15 50

Tél

ain.seban@centrepompidou.fr